

ZIPPERGALERIA

Nina Pandolfo

1977, Tupã, São Paulo, Brasil [Brazil],

Vive e trabalha em [lives and Works in] São Paulo, Brasil [Brazil]

Exposições individuais [Solo exhibitions]

2022

“Gratitude”, Heydar Aliyev Center, Baku, Azerbaijão

2019

“Gratitude”, JD Malat Gallery, Londres, UK

2018

“Everything was in me”, Miami Basel, USA

2016

“Beyond Meninas”, Lazarides, Londres, UK

2015

“Little Things for Life”, Coburn Project, New York, USA

2014

Museu de Arte Contemporanea SP, São Paulo, Brasil

2013

“Serendipidade”, Galeria Leme, São Paulo, Brasil

“Feelings”, The Outsiders [Lazarides], Newcastle, UK

2012

“Feelings”, Lazarides, Londres, UK

2010

“Life’s Flavor”, Carmichael Gallery, Los Angeles CA, USA

“Desafiando Sonhos”, Galeria Leme, São Paulo, Brasil

2008: “Between Us”, Gallery Maskara, Mumbai, India -

“Aos Nossos Olhos”, Galeria Leme, São Paulo, Brasil

Exposições coletivas [Group exhibitions]

2019

“Summer exhibition”, JD Malat Gallery, Londres, UK

“ArtRio Fair” Galeria Zipper, Rio de Janeiro, Brasil

2018

“Summer exhibition”, JD Malat Gallery, Londres, UK

2016

“Still Here”, A Decade Of Lazarides’, Lazarides Gallery, Londres, UK

2013

“SP_Arte”

2013

Galeria Leme, art fair Bienal São Paulo, Brasil

2012

Arte Rio, Galeria Leme art fair, Rio de Janeiro, Brasil

SP Arte, Galeria Leme, Art Fair São Paulo, Brasil

2009

“Queens Arrive”, McCaig+Welles Gallery, Brooklyn NY, USA

“Graffiti Gone Global’, Sushisamba, Miami, USA

2008: ‘Japão Brasil Parede’, São Paulo, Brazil

Livros [Books]

Pandolfo, N.; Nina. São Paulo; Editora Master Books. Com texto de: Lazarides, Steve; Goldberg, Marsea; Gioia, Mário. 2011.

Pandolfo, N.; Por trás das cores; São Paulo; Editora Master Books. Com texto de: Cunha, Juliana. 2016.

Documentários [Documentaries]

2021 - Street Heroines - Diretora: Alexandra Henry

2020 - Série Cada Voz - Itaú Cultural <https://www.youtube.com/watch?v=qa-F4Xo2nzhA>

2013 - Cidade Cinza - Diretores: Marcelo Mesquita e Guilherme Valiengo

Algumas publicações [some publications]

43ª Mostra Internacional de cinema – Ministério da Cidadania, Governo do Estado de São Paulo, Secretaria da Cultura e Economia Criativa e Itaú. 2019

The Wynwood Walls and Doors – An Arts Project of Goldman Properties. EUA. 2012

Graffiti and Street Art – Wactawek, A. Thames & Hudson Ltd, London. 2011.

CubaBrasil – On the run; Fame Publishing; Berlin, Germany, 2009.

Street Art – Lewisohn, C – The Graffiti Revolution – Tate Publishing. 2008

Graffiti Brasil – Manco, T.; Lost Art; Neelon, C; Thames & Hudson, London. 2005

Graffiti World – Ganz, N; Thames & Hudson; London, UK, 2004.